

## CONCORSO FOTOGRAFICO

### “L'arte dei muretti a secco, patrimonio mondiale UNESCO”

#### REGOLAMENTO

##### ARTICOLO 1

Il centro di ricerca interdipartimentale CITTAM, dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, in collaborazione con il CUEBC, promuove la I edizione del concorso fotografico a premi intitolato “L'arte dei muretti a secco, patrimonio mondiale UNESCO”. Il concorso ha come oggetto fotografie atte ad illustrare il territorio terrazzato nella sua duplice istanza di patrimonio materiale e immateriale. L'autore ha assoluta libertà di fornire una propria personale interpretazione del tema trattato, fornendo un titolo e una descrizione delle proprie opere fotografiche.

##### ARTICOLO 2

La partecipazione al concorso è aperta a tutti i fotoamatori che abbiano compiuto i 18 anni di età al momento della pubblicazione del presente bando. Ogni partecipante dovrà inviare un massimo di tre foto, in bianco e nero e/o a colori, esclusivamente in formato digitale. Le fotografie potranno essere realizzate con qualsiasi strumento fotografico e potranno essere oggetto di post-produzione. Possono essere presentate foto scattate in periodo antecedente la data di avvio del concorso.

##### ARTICOLO 3

L'iscrizione al concorso fotografico è necessaria al fine della partecipazione allo stesso. Per iscriversi è necessario inviare una mail all'indirizzo [photocontestcittam.unina@gmail.com](mailto:photocontestcittam.unina@gmail.com) specificando nell'oggetto “COGNOME\_Iscrizione concorso fotografico 2023” e allegando la ricevuta del pagamento della quota di iscrizione come indicato nell'articolo 5. L'iscrizione dovrà avvenire entro il 27 maggio 2023 indicando nome, cognome, indirizzo, numero telefonico e indirizzo e-mail del partecipante al concorso.

##### ARTICOLO 4

Le opere fotografiche dovranno essere inviate a partire dalla pubblicazione del presente bando entro le ore 12:00 del 26 giugno 2023. Quelle inoltrate dopo tale data non verranno prese in considerazione. Ogni autore è responsabile della paternità e del contenuto delle opere inviate.

##### ARTICOLO 5

La quota di partecipazione è fissata in euro 10,00, da versare contestualmente all'iscrizione mediante bonifico bancario:

intestato a: CENTRO UNIVERSITARIO EUROPEO PER I BENI CULTURALI

IBAN: IT81V 01030 15200 000002101253

causale del versamento: “COGNOME\_Iscrizione concorso fotografico 2023”

##### ARTICOLO 6

Una giuria internazionale di esperti concluderà la propria valutazione e deciderà le tre proposte migliori entro il 31 luglio 2023. La comunicazione ai vincitori avverrà direttamente tramite i recapiti forniti in fase di iscrizione. Il giudizio della giuria è inappellabile. La proclamazione pubblica del vincitore avrà luogo in

occasione del IV Convegno Nazionale "Il sapere tecnico alla base della prevenzione dei rischi: l'arte dei muretti a secco per i terrazzamenti" che si terrà il 07 ottobre 2023 presso l'Auditorium Oscar Niemeyer di Ravello (SA). I vincitori sono invitati a ritirare personalmente il premio. Se impossibilitati, sono pregati di delegare qualcuno in loro vece che non faccia parte della giuria né del comitato organizzativo. In caso di mancata partecipazione senza preavviso, il premio non verrà consegnato.

#### **ARTICOLO 7**

Le immagini dovranno essere inviate via mail o tramite link we-transfert all'indirizzo mail [photocontestcittam.unina@gmail.com](mailto:photocontestcittam.unina@gmail.com) entro la data prevista. L'invio dovrà essere corredato, obbligatoriamente, da un titolo e una breve descrizione per fornire una propria personale interpretazione del tema. Sulle opere fotografiche realizzate non dovranno essere presenti firme, watermark o altri segni distintivi. La post-produzione è ammessa, ma non sono ammesse le composizioni o il montaggio di più immagini. Le immagini non dovranno essere di tutela legale, dovranno corrispondere a fotografie originali scattate dall'autore ed essere inviate in formato JPG con una risoluzione non inferiore a 300 dpi e dimensioni massime 1920 x 1080 pixel. Le foto che non rispetteranno le indicazioni contenute nel presente articolo non verranno prese in considerazione dalla giuria. Le foto dovranno essere corredate dalla liberatoria alla pubblicazione e dall'eventuale liberatoria di soggetti ritratti.

#### **ARTICOLO 8**

In occasione del IV Convegno Nazionale " Il sapere tecnico alla base della prevenzione dei rischi: l'arte dei muretti a secco per i terrazzamenti" che si terrà il 07 ottobre 2023 presso l'Auditorium Oscar Niemeyer di Ravello (SA) sarà allestita una mostra fotografica con le opere selezionate anche se non vincitrici.

#### **ARTICOLO 9**

I premi previsti nell'ambito del concorso sono:

Primo Posto:	Targa, pubblicazione della foto vincitrice come copertina del volume degli Atti del Convegno e attestato di vittoria;
Secondo posto:	Targa e attestato di vittoria;
Terzo posto:	Targa e attestato di vittoria;
Altri partecipanti:	Attestato di partecipazione.

#### **ARTICOLO 10**

La scelta delle opere vincitrici sarà rimessa ad una giuria di cui il Presidente è, sin da ora, individuato nella persona della Direttrice del CITTAM professoressa Marina Fumo. Gli altri componenti della Giuria internazionale saranno:

- Michele Abbagnara
- Gregorio García López De La Osa
- Megumi Nakahashi
- Gianni Mattera
- Domenico Ziccardi

La Giuria può riunirsi anche on line e le decisioni sono prese a maggioranza dei componenti. Non possono essere premiate due opere del medesimo concorrente. Alla Giuria è riservato il diritto di non selezionare e non assegnare alcun premio qualora le opere presentate o non raggiungano un livello qualitativo accettabile o non rappresentino i temi previsti dal concorso o siano ritenute contrarie all'ordine pubblico, al buon costume e ai principi ispiratori della nostra Carta costituzionale, ad insindacabile giudizio della stessa Giuria.

#### **ARTICOLO 11**

Fatta salva la proprietà intellettuale delle opere, che rimane in capo all'autore, i promotori si riservano il diritto dell'utilizzo delle immagini che saranno inviate dai partecipanti. Ogni partecipante è unico responsabile delle proprie immagini e del materiale inviato per la partecipazione; pertanto, si impegna a escludere ogni responsabilità di CUEBC e CITTAM nei confronti di terzi e a manlevarle da qualsivoglia pretesa che soggetti terzi dovessero avanzare in relazione alla partecipazione al concorso fotografico. In particolare, l'autore delle foto dichiara di essere unico autore delle stesse, che ciascuna foto non è coperta da copyright, che gli elaborati sono originali, inediti e non ledono diritti di terzi. Qualora gli elaborati ritraggano soggetti per i quali si necessita del consenso degli stessi, questo dovrà essere ottenuto dall'autore della foto e condiviso con i promotori in concomitanza all'invio della stessa. L'autore delle foto dichiara, inoltre, che gli elaborati non contengono propaganda politica, non offendono il comune senso religioso e non sono discriminatori.

#### **ARTICOLO 12**

I dati raccolti saranno trattati ai sensi della vigente normativa in tema di privacy e trattamento dati (ex D. Lgs 196/03 e Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR)). Essi saranno utilizzati dai promotori al fine del corretto svolgimento del concorso. I dati raccolti nell'ambito del presente concorso possono essere trattati ai soli fini istituzionali e promozionali.

#### **ARTICOLO 13**

La partecipazione al concorso implica automaticamente l'accettazione del presente bando e in particolare l'autorizzazione degli autori alla cessione delle immagini e al loro utilizzo da parte dei promotori.

#### **ARTICOLO 14**

I promotori si riservano di rimandare, a proprio insindacabile giudizio, la gara fotografica per motivi di forza maggiore.

#### **ARTICOLO 15**

Per ogni controversia sarà competente esclusivamente il Foro di Napoli.

#### **I Responsabili del concorso per CITTAM e CUEBC**

Marina Fumo

Gigliola D'Angelo

Castrese Andrea Di Mare